

ESPACE JEAN LEGENDRE

# ARTS VIVANTS ARTS VISUELS ARTS NUMÉRIOUES

DU 3 MARS AU 2 AVRIL 2017



Le festival Les Composites met en lumière ce que l'association fructueuse entre arts, sciences et technologies peut produire en matière de créations artistiques. Faisant la part belle à l'émergence des idées créatives et innovantes, à l'intégration des nouvelles technologies dans le spectacle et aux compétences de culture scientifique et technologique de Compiègne et d'ailleurs, ce festival ébouriffant déboussole votre perception de la scène pour vous émerveiller et vous surprendre.

Cette année, le festival Les Composites fête ses 20 ans! Rappelons-nous qu'à sa création, Les Composites était un festival pionnier dans ce domaine en France. Toujours aussi curieux en matière d'inattendu, le festival vous propose, pour cette année exceptionnelle, des spectacles toujours surprenants, une exposition ludique et immersive et des temps privilégiés pour rencontrer les artistes et les scientifiques. Venez découvrir, questionner et expérimenter les nouvelles visions de la scène d'aujourd'hui et de demain!

#### **EXPOSITION**

DU 7 AU 31 MARS 2017

Des installations ludiques et interactives pour vous faire entrer dans un univers fantastique né de la rencontre entre les arts plastiques et les arts numériques.

# **SPECTACLES**

#### LA PRINCESSE LÉGÈRE

Opéra - Création mondiale

D'après le conte de fée de

George MacDonald

Musique de Violeta Cruz

Mise en scène Jos Houben

VENDREDI 3 MARS À 20 H
Commande de l'Opéra Comique

Coproduction du Théâtre Impérial

## WADE IN THE WATER

Magie

Conception et mise en scène Clément

Debailleul, Raphaël Navarro

Musique originale Ibrahim Maalouf

Compagnie 14:20

MARDI 7 MARS À 20 H 30

Création

# PARTICULE FANTÔME AGANTA KAIROS

Théâtre - Musique

D'après l'œuvre d'art visuel

Aganta Kairos de Laurent Mulot

Direction artistique et conception

Thierry Poquet et Laurent Mulot

Compagnie Eolie Songe

JEUDI 16 ET VENDREDI 17 MARS À

20 H 30

Création / Une coproduction

Espace Jean Legendre

#### **COLD BLOOD**

Danse - Vidéo

Mise en scène Michèle Anne de Mey,

Jaco Van Dormael

Collectif Kiss & Cry

MERCREDI 22 ET JEUDI 23 MARS À

20 H 30

### **ARTEFACT**

Théâtre optique - Arts numériques

Mise en scène Joris Mathieu

Compagnie Haut et Court

Théâtre Nouvelle Génération CDN de Lyon

VENDREDI 24 ET SAMEDI 25 MARS À 19 H

ET À 20 H 30

Création / Une coproduction

Espace Jean Legendre

# LE BALCON / DIRECTION MUSICALE, MAXIME PASCAL

Concert

Mozart - Stockhausen

MARDI 28 MARS À 20 H 30

Le Balcon, en résidence aux

Théâtres de Compiègne

#### KANT

Théâtre - Arts numériques

D'après Kant de Jon Fosse

Mise en scène, conception,

scénographie Émilie Anna Maillet

Compagnie Ex-voto à la Lune

VENDREDI 31 MARS À 20 H

#### SUR LES PAS D'ULYSSE

Déambulation immersive

D'après l'Odyssée de Homère

Création collective

Direction artistique David Gauchard

Collaboration artistique

Marc Wyseur, Renaud Frugier

VENDREDI 31 MARS 19 H-23 H

SAMEDI 1er AVRIL

10H-12H, 14H-19H

DIMANCHE 2 AVRIL

DIMANCHE 2 AVRIL

10 H - 11 H, 12 H 30-14 H 30, 18 H-19 H

Une production

les Théâtres de Compiègne

Espace Jean Legendre /

Théâtre Impérial

# **RENCONTRES**

Des invitations à la rencontre entre artistes, scientifiques et publics sont organisées tout au long du festival Les Composites. Ces échanges privilégiés, au format court, s'articulent autour des projets innovants et spectaculaires à la croisée des arts, des sciences et des technologies en lien avec la programmation du festival.

Programme complet à découvrir dès février 2017 sur www.espacejeanlegendre.com







Contact

Anne Bignon 03 44 92 76 78

anne.bignon@espacejeanlegendre.com