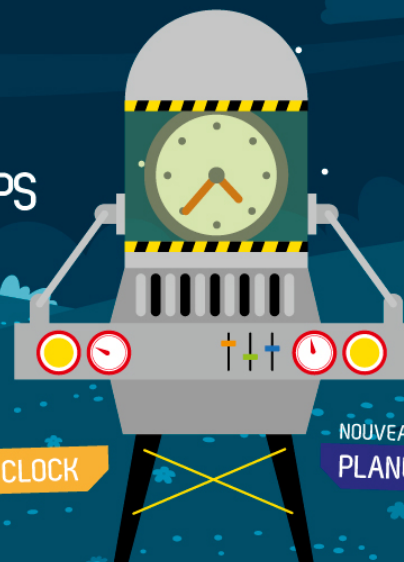


WEEK-END Science et Fiction

le **PLUS**
AU RYTHME DU TEMPS
JANVIER - JUIN 2018



Vendredi 23 mars - Au PLUS - 21h Soirée d'observation avec le Club d'Astro- nomie de Dunkerque

GRATUIT

Le Club d'Astronomie de Dunkerque vous invite à une découverte du ciel étoilé du printemps. Lune, planètes, étoiles et galaxies au rendez-vous ! Une balade entre espace et temps avec lunettes et télescopes. *(suivant les conditions météorologiques, l'observation du ciel pourra être remplacée par une séance de planétarium)*

Samedi 24 mars - Au Studio 43 - 16h Séance Premier Contact

Tarifs sur studio43.fr

Film : De : Denis Villeneuve - Avec : Amy Adams, Jeremy Renner, Forest Whitaker - Genre : Science fiction

Lorsque de mystérieux vaisseaux venus du fond de l'espace surgissent un peu partout sur Terre, une équipe d'experts est rassemblée sous la direction de la linguiste Louise Banks afin de tenter de comprendre leurs intentions.

Face à l'énigme que constituent leur présence et leurs messages mystérieux, les réactions dans le monde sont extrêmes et l'humanité se retrouve bientôt au bord d'une guerre absolue. Louise Banks et son équipe n'ont que très peu de temps pour trouver des réponses. Pour les obtenir, la jeune femme va prendre un risque qui pourrait non seulement lui coûter la vie, mais détruire le genre humain...

A l'issue du film : Conférence «Quelle est la nature profonde de la science-fiction?»

L'analyse du film Premier Contact apportera des éléments de réponse à cette question.

Par Carl Vettters, Professeur des universités en sciences du langage, Vice-Président de l'ULCO en charge des relations internationales de la culture et de la communication.



Dimanche 25 mars – 16h

Rencontre « 2001 : la physique et l'intelligence artificielle »

GRATUIT

Avec la collaboration d'Arnaud Cuisset, enseignant chercheur à l'ULCO. Spécialiste en chimie moléculaire. Vice-président de la société française de physique pour la Région Hauts de France.

La physique et 2001 : Richard Taillet, analysera les liens que l'on peut tisser entre le film « 2001, Odyssée de l'Espace » et la physique (apesanteur, physique du vide, relativité) en s'intéressant à la façon dont ils ont inspiré ou affecté d'autres films de science-fiction (« Sunshine », « Mission to Mars », « Interstellar »).

Richard Taillet est enseignant-chercheur en physique à l'université Savoie Mont Blanc, ses activités de recherches scientifiques dans le domaine de l'astrophysique et de l'enseignement universitaire de la physique se doublent de nombreuses activités de diffusion de la connaissance et de vulgarisation, via des conférences (« Quart d'heure insolite »), des cours filmés, un blog (« Signal sur bruit »), des livres, etc. Plusieurs de ces activités s'appuient sur la science-fiction.

L'intelligence artificielle : Pierre Boulet prendra comme prétexte des scènes du film de Stanley Kubrick, 2001 l'Odyssée de l'espace, pour mettre en avant des questions sur l'intelligence artificielle. Ainsi se croiseront connaissances et questionnements de 1968, pour les comparer aux connaissances et questionnements de 2018. Même si les connaissances scientifiques ont fortement évolué en 50 ans, les questionnements et les angoisses restent les mêmes...

Pierre Boulet est Professeur d'informatique à l'Université de Lille, vice-président transformation numérique de l'université de Lille et directeur adjoint de la fédération de recherche en transports terrestres et mobilité (CNRS, Université de Lille, Centrale Lille). Il effectue ses recherches au sein du laboratoire CRISAL. Intérêts scientifiques : efficacité et la conception de systèmes informatiques.

A noter :

Ouverture exceptionnelle du PLUS dimanche 25 mars, dès 10h30

Séances de planétarium

11h : L'aveugle aux yeux d'étoiles (dès 5 ans)

14h : Galaktos (dès 7 ans)

16h : Rencontre «2001 : la physique et l'intelligence artificielle

Mais aussi : Exposition Clock (dès 6 ans) et Exposition Voyage au centre de l'Univers (dès 10 ans)

www.le-plus.fr