



CINÉMA

De chaque instant © Nicolas Philibert

En partenariat avec le **Kino-Ciné**
Kino, Campus Pont de Bois - Villeneuve d'Ascq | Entrée libre



Judi 28 novembre

18h : Une vérité qui dérange

De **Davis Guggenheim** et **Al Gore**

2006, 1h38

L'humanité est assise sur une bombe à retardement. Les savants du monde entier s'accordent pour dire qu'il nous reste à peine dix ans pour éviter une catastrophe planétaire – un dérèglement majeur du système climatique – que nous seuls pouvons encore éviter.

Plutôt que de sonner le tocsin de l'apocalypse, ce film a choisi d'illustrer et de relayer l'action et le combat passionné de l'ancien Vice-président Al Gore qui sillonne les États-Unis pour persuader ses concitoyens de l'urgente nécessité de réagir à cette crise.

20h : De chaque instant

De **Nicolas Philibert**

2018, 1h45

Chaque année, des dizaines de milliers de jeunes gens se lancent dans des études en soins infirmiers. Ils doivent acquérir de multi-

ples connaissances, maîtriser de nombreux gestes techniques et se préparer à endosser de lourdes responsabilités.

Ce film retrace les hauts et les bas d'un apprentissage qui va les confronter très tôt à la fragilité humaine, à la souffrance, aux fêlures des âmes et des corps.

Samedi 30 novembre à 16h

Capitalism : a love story

De **Michael Moore**

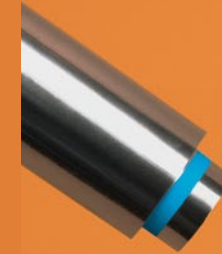
2009, 2h06

Michael Moore s'attaque à la crise financière et prend d'assaut Wall Street en dénonçant « la plus grande escroquerie de l'histoire américaine ».

Projection suivie d'un débat avec **Étienne Farvaque**, Économiste à l'Université de Lille.

Design © Graphisme

SEMAINE DE LA CONTAGION POSITIVE



CONFÉRENCES | CINÉMA SPECTACLE RADIOPHONIQUE

Le Forum départemental des Sciences et la Direction Culture de l'Université de Lille proposent une série de rendez-vous sur la **contagion positive**, abordée à cette occasion sous des angles multiples : environnemental, social, médical, économique et financier...



Université de Lille, Direction Culture
 42 rue Paul Duez 59000 Lille
 Tél. : +33 (0)3 62 26 81 67
<https://culture.univ-lille.fr>



RENCONTRES SCIENTIFIQUES

Le vieillissement comme nécessité d'une contagion positive du soin

Lundi 25 novembre à 18h30

Espace Culture, Campus Cité Scientifique, Villeneuve d'Ascq

Par **Florence Pasquier**, Professeur de neurologie, CHRU de Lille.

Le vieillissement peut être considéré comme l'un des plus grands progrès de l'humanité. Qu'en est-il du vieillissement cérébral ? Repousser les limites de la mort et perpétuer la validité, l'expérience sur les facteurs causaux tant au niveau médical que social permettra d'éclairer les réponses que la médecine et la société peuvent apporter aux pathologies du grand âge. Prévention, soin, sport, culture et aide aux aidants sont les maîtres mots.

Changements climatiques : la situation est grave, mais pas désespérée

Mardi 26 novembre à 18h30

Forum des Sciences, 1 Place de l'Hôtel de Ville - Villeneuve d'Ascq

Par **Jean-Pascal van Ypersele**, Professeur à l'Université Catholique de Louvain, ancien Vice-président du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat.

Les changements climatiques menacent l'habitabilité même de la Terre. Depuis 1950, ils sont causés principalement par les émissions de gaz à effet de serre d'origine humaine. Il faudrait les réduire à zéro pour respecter les objectifs de l'Accord de Paris. Et c'est possible !

Disruption et technologie, qu'en est-il ?

Mercredi 27 novembre à 18h30

Espace Culture, Campus Cité Scientifique, Villeneuve d'Ascq

Par **Bernard Stiegler**, Philosophe, directeur de l'Institut de Recherche et d'Innovation, Paris.

La réflexion de Bernard Stiegler porte sur les enjeux des mutations actuelles portées par le développement technologique, notamment les technologies numériques.

La teneur toxique ou curative d'une technologie ne tient pas à l'essence de celle-ci – qui n'en a pas – mais aux rapports sociaux et psychiques qu'elle rend possibles ou impossibles.

Ces rapports s'opèrent à travers ce qui a été décrit en divers contextes comme un « double redoublement épokhal », c'est-à-dire : comme une suspension de programmes comportementaux psychiques et sociaux en vigueur par des programmations techniques ou technologiques, au cours de l'histoire des techniques, et des changements de systèmes techniques afférents, et par l'élaboration consécutive aux « chocs technologiques » ainsi générés de réponses noétiques (intellectuelles et spirituelles) formant des circuits de transindividuation nouveaux à travers lesquels se métastabilisent des disciplines.

On proposera d'évaluer cette thèse au regard de ce qui a été appelé la « disruption » – laquelle semble rendre impossible le second temps de ce « double redoublement épokhal » comme temps de l'individuation psychique et collective.

La technologie comme moteur : croissance, réseaux, démocratie et liens familiaux

Vendredi 29 novembre à 18h30

Lilliad, Campus Cité scientifique - Villeneuve d'Ascq

Avec **Thomas Baudin**, Professeur d'économie, Institut d'Économie Scientifique et de Gestion, Paris et **David Stadelmann**, Professeur d'économie à l'Université de Bayreuth, Allemagne.

Au programme de cette conférence à deux voix sur le rôle de l'innovation dans les évolutions économiques et sociales : innovation, croissance, développement humain et bien-être d'une part ; évolutions démographiques, rôle et place des classes moyennes, inégalités, impacts sur l'éducation, les valeurs, la démocratie d'autre part, sans oublier les rétro-actions et l'importance du qualitatif. Pour la construction d'un monde meilleur ?

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



SPECTACLE

L'empirique contre-attaque

Mercredi 27 novembre à 12h30

et mardi 3 décembre à 18h30

Espace Culture, Campus Cité Scientifique, Villeneuve d'Ascq | Entrée libre

Un collectif de chercheurs et passionnés de science accompagné par **Ségoène Frédière**, comédienne, animatrice, co-auteur de la compagnie *Tartuffe et Pythagore*.

Venez découvrir et participer à cette expérimentation : un spectacle radiophonique qui met les sciences au cœur de l'humour !

Sur scène : un présentateur, des chroniqueurs et un invité, spécialiste d'une thématique scientifique. Comme à la radio, l'interview sera entrecoupée de billets d'humeur sur l'actualité scientifique.

En partenariat avec **Radio campus** et **Tartuffe et Pythagore**