

Le Forum départemental des Sciences est un équipement de 4000 m² qui propose à des publics variés des expositions temporaires, un planétarium, des ateliers d'éveil aux sciences, un centre de documentation, des conférences et des actions culturelles pour tous. Il privilégie une médiation humaine dans ses propositions culturelles autour de thématiques de saison transdisciplinaires qui questionnent le lien entre la science et la société.

Pour la Saison culturelle 2022/2023, intitulée « A l'heure du tout numérique, où en est-on avec l'intelligence ? »

Nous recrutons des médiateurs et des médiatrices scientifiques, vacataires, sur différents espaces.

La saison culturelle 2022-2023

Dans un contexte où le numérique s'est imposé partout, le Forum départemental des Sciences s'interroge : « A l'heure du tout numérique, où en est-on avec l'intelligence ? ». Le numérique favorise l'accès à de nombreuses formes de savoirs, aux œuvres, aux films, et leur démocratisation. Cependant, peut-on lui faire confiance ? Est-il capable d'intelligence ? Dans un monde où le virtuel ne cesse de progresser, quels sont ses impacts sur notre société, notre relation à soi et à l'autre, sur notre perception du monde, de la réalité ? Quelle est la place de l'humain, du citoyen acteur dans cette révolution numérique ?

L'exposition animée « Vivant pour de vrai » :

Public cible : 2 – 7 ans et leurs adultes

Comment sait-on que quelque chose est vivant ? Souvent les enfants considèrent comme vivant tout ce qui bouge. Les plus jeunes apprennent rapidement qu'un animal, qu'un être humain sont des êtres vivants... mais - par exemple - qu'en est-il vraiment pour une plante puisqu'elle ne bouge pas ? L'exposition invite enfants et adultes à pénétrer dans un univers bizarre peuplé de créatures dotées de capacités particulières : certaines semblent manger ou remuent, d'autres semblent grandir ou respirer... Ils vont mener l'enquête pour repérer ce que chaque créature a en commun avec eux. Par l'observation, l'expérimentation, le jeu, le questionnement, les enfants vont découvrir des indices qui les aideront ensuite à définir la vie.

L'exposition « Effets spéciaux, Crever l'écran ! »

Public : à partir de 7 ans

Qu'il s'agisse de films d'action, de science-fiction, d'animation ou encore de publicités, les productions contemporaines les plus marquantes s'appuient en majorité sur des effets spéciaux et offrent des créations cinématographiques et esthétiques toujours plus impressionnantes. Reposant sur un ensemble de techniques et de technologies qui procurent l'illusion d'actions, la simulation d'objets, de personnages et de phénomènes exceptionnels, les effets spéciaux restent par essence méconnus et empreints de mystère. L'exposition *Effets Spéciaux, Crevez l'écran !* dévoile l'art, les techniques et les innovations déployés en la matière par l'industrie cinématographique et audiovisuelle.

Le planétarium

Public : à partir de 3, 6, 9 ou 12 ans selon la séance – espace permanent

Le planétarium du Forum des Sciences est un espace de 130 places dans lequel un projecteur d'étoiles placé au centre de la salle simule, sur un dôme de 14m de diamètre, une image fidèle du ciel. En contemplant les étoiles, le public peut admirer le ciel du moment vu depuis notre région ou depuis n'importe quel autre endroit de la Terre. On peut y visualiser tous les phénomènes astronomiques (rapprochements planétaires, phases de Lune, éclipses...) quelles que soient la position géographique, la date et l'heure sur une période de 5000 ans entourant notre époque. Ce moment sous les étoiles est aussi l'occasion de découvrir différents aspects de l'univers astronomique qui nous entoure. Plus d'une dizaine de thématiques sont présentées. Les séances sont toujours accompagnées d'un médiateur ou d'une médiatrice astronome qui reste accessible et disponible pour répondre aux questions et échanger avec le public.

L'espace d'investigation scientifique Enigma (A titre d'information, nous ne recrutons pas sur cet espace)

Public : à partir de 6 ans – espace permanent

Basées sur un jeu de rôle où chaque visiteur prend la place d'un enquêteur, les séances Énigma permettent d'aborder un thème scientifique en prise directe avec les sujets de société. Une énigme posée, des pistes à suivre pourront conduire le public à mener des expériences, faire des recherches, décrypter des vidéos, manipuler des dispositifs.... Des indices à collecter, des hypothèses à formuler et à confronter à celles des autres membres du public. Tels sont les ingrédients d'Énigma.

Missions :

Les animateurs et animatrices devront :

- S'approprier les contenus du ou des espaces de médiation souhaités ainsi que les outils et les scénarii d'animation correspondants,
- Assurer les animations pour les groupes et le public individuel,
- Assister aux formations et aux réunions nécessaires à la coordination de l'activité,
- Participer à l'évaluation et à l'évolution des animations.

Profil requis :

- Formation universitaire et intérêt pour les sciences,
- Expérience en animation exigée auprès de publics variés et en particulier avec le jeune public pour les candidats et candidates souhaitant animer au Petit Forum,
- Bonne élocution et bonne présentation, sens du contact et grande capacité d'adaptation,
- Sens du travail en équipe,
- Sens du service public,
- Bonne base de culture générale et en particulier de culture scientifique,
- Curiosité.

Caractéristiques des postes :

- Vacations à partir de la mi-août 2022,
- Entretiens de recrutement prévus entre le 23 et le 27 juin 2022
- Présence impérative pour la formation à partir de début juillet 2022

Conditions particulières :

- Horaires irréguliers avec disponibilité le week-end, les vacances scolaires et les jours fériés
- Merci de préciser le ou les espaces (deux maximum) pour lesquels vous souhaitez postuler.

Envoyer votre lettre de motivation accompagnée de votre CV avant le 17 juin 2022 à :

André AMOSSE - Responsable de l'équipe de médiation
Forum départemental des Sciences
1 Place de l'Hôtel de Ville - F-59650 Villeneuve d'Ascq
03 59 73 95 61 - andre.amosse@lenord.fr