

FICHE ATELIER COLLABORATIF DE CONCEPTION DE MÉDIATIONS

Une des méthodes actives utilisées lors de la Rencontre SIS du 14 mars 2023 à la Cité des Bateliers, à Longueil-Annell

Activité pour se projeter en situation de conception de médiations scientifiques à plusieurs professionnels issus de secteurs différents (chercheurs-ses, médiateurs-trices scientifiques, animateurs-trices jeunesse, bibliothécaires,...).

➤ **DUREE**

1h30

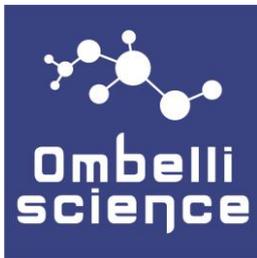
➤ **NOMBRE DE PERSONNES**

24 personnes réparties en 4 sous-groupes de 6 personnes. Veiller à mixer des professionnels de secteurs différents (pour répondre à l'objectif qu'on avait donné ici mais non obligatoire).

➤ **OBJECTIF**

Faire travailler ensemble des professionnels pour qu'ils créent une médiation. Mise en situation dans laquelle le sujet et le public sont imposés (on peut aussi imposer un lieu et une durée). Lors de la rencontre SIS, l'autre objectif de cet atelier était de permettre la comparaison des visions et manières de travailler entre des professionnels divers (médiateurs culturels et chercheurs, animateurs-trices et bibliothécaires, etc). Aucune contrainte budgétaire n'est posée, leur seule limite est leur imagination !





PARTAGE DES SCIENCES TECHNIQUES ET INNOVATIONS EN HAUTS-DE-FRANCE

➤ **ANIMATION**

2 à 4 animateurs (soit un par sous-groupe, soit 2 « volants »)

Déroulement de la séance d'1h30 :

- 10 mn d'introduction avec tout le groupe pour expliquer le principe et le déroulement
- 40 mn de conception en groupe de 6 personnes – veiller à la mixité des profils professionnels dans chaque groupe
- 40 mn de restitution avec tout le groupe

Chaque groupe de 6 pioche au hasard (ou choisit – variante -)

- 1 sujet (exemple lors de la Rencontre SIS : sport et santé ; sport et histoire ; sport et lien social ; apprendre par le sport ;...)
- 1 public (exemple lors de la Rencontre SIS : famille ; adolescents ; enfants ; publics non lecteurs ; publics porteurs de handicaps)

Ils ont ensuite 30 mn pour concevoir une médiation, en définir les objectifs, la pédagogie et le format de la médiation, le lieu, l'horaire et la logistique nécessaire.

Durant les 10 dernières minutes ils étaient invités à avoir un regard réflexif sur le temps vécu ensemble, et ce, en répondant aux questions suivantes :

- 1/ quelle a été votre réaction par rapport aux thèmes et au public reçu ?
- 2/ comment avez-vous vécu le fait de vous retrouver en groupe avec des « inconnus » ?
- 3/ comment avez-vous travaillé-réfléchi ensemble et quelles difficultés éventuelles rencontrées.
- 4/ quel bilan faites-vous de cette expérience ?

➤ **AMENAGEMENT**

Organiser un espace dans lequel 4 groupes de 6 personnes peuvent cogiter et discuter sans se gêner.

➤ **PREPARATION**

Imaginer autant de type de publics et de sujets qu'il y a de sous-groupes. Préparer des étiquettes avec ces types pour que les participants en pioche une de chaque.