



Parc zoologique

INTERNE/EXTERNE

Le Parc zoologique Recherche 1 Chargé de Projets Médiation (H/F) dans le grade des animateurs territoriaux – Réf 5208

MISSIONS

Rattaché(e) hiérarchiquement au Responsable pédagogique et culturel, vous concevez des contenus de médiation, pilotez et coordonnez des projets et événements. Vous réalisez ponctuellement les actions de médiation à destination des publics et vous évaluez l'ensemble des actions de médiation menées au sein du Parc. Vous assurez une veille professionnelle et créez des réseaux. Dans ce cadre, vos missions sont :

1/ Conception des contenus de médiation :

Participer à la politique des publics et proposer des projets en lien avec la stratégie éducative de l'établissement.
Proposer la conception de nouvelles activités de médiation orales et écrites pour tous les publics.
Prendre en charge et participer à la mise en œuvre des contenus de médiation. Prendre en charge la conception graphique des contenus de médiation.
Collaborer à la conception des activités éducatives et culturelles en lien avec la programmation du Zoo.
Prendre en charge la conception des outils adaptés, sous quelque forme que ce soit, permettant l'autonomie des publics.

2/ Pilotage et coordination de projets et événements :

Etre force de proposition pour établir la programmation événementielle, mettre en place ce calendrier et établir les plannings d'organisation afférents.
Concevoir les projets, étudier leur viabilité et assurer leur mise en œuvre (matériel, organisation, conception des contenus, conception des graphismes...)
Piloter la logistique des projets et événements du début à la fin.
Evaluer l'efficacité et les retombées de chaque projet et événement.
En relation permanente avec les services dédiés et/ou partenaires, en chercher des nouveaux le cas échéant.
Mobiliser les services internes et externes durant la préparation, la réalisation et jusqu'à la clôture de l'événement.
Rechercher des partenaires et prestataires innovants en lien avec les besoins de l'événement, de l'exposition ou du projet.

3/ Evaluation des actions de médiation :

Participer aux démarches d'évaluation des actions en interne visant à l'efficacité du service et de réception des actions de médiation par les publics.
Proposer des outils et méthodologies d'évaluation selon les actions de médiations, les supports, les publics et les objectifs ; les tester et les mettre en place, analyser les données. Evaluer les actions, et rendre compte des dimensions pédagogiques de ces mêmes actions pour le bilan d'activité annuel.
Proposer des solutions/pistes d'amélioration des actions de médiation visant à répondre à la stratégie d'éducation et de sensibilisation du parc.
Dresser un bilan d'activités chiffré et argumenté permettant de mesurer les actions mises en place.

4/ Réaliser ponctuellement les actions de médiation à destination des publics :

Médiation libre :

- Sensibiliser à l'importance de la conservation de la biodiversité proche ou lointaine. Eveiller la curiosité aux sciences et à la nature.
- Participer aux actions de médiation en direction de tous publics.
- Assurer la médiation scientifique dans le parc sur le chemin de visite et accompagner les publics à la découverte en autonomie du zoo.
- Veiller au suivi des consignes de visite, gérer les flux de visiteurs.

Prestations pédagogiques :

- Réaliser les différentes prestations pédagogiques à destination de tous les publics,
- Participer aux projets multi-séances et sur-mesure à destination de tous les publics.

5/ Veille professionnelle et création de réseaux :

Assurer une veille des bonnes pratiques et des expériences menées dans d'autres établissements muséaux et culturels.
Entretiens ou tisser des relations avec des homologues, à l'échelle de la collectivité et au-delà.
Etre force de proposition en matière d'échanges, de rencontres et de partage d'informations.

CONDITIONS D'EXERCICE

Travail en semaine, le week-end, les jours fériés et les vacances scolaires. Travail possible en soirée. Participation obligatoire lors des événements.

INFORMATIONS ET AVANTAGES DU POSTE

39h-semaine / RTT / Restauration Collective / Participation employeur mutuelle et prévoyance possible (selon conditions) / Prise en charge de l'abonnement de transport à 75% (selon conditions)/ Prime de fin d'année / Accès au Comité des Œuvres Sociales (COS) / Forfait Mobilité / Véhicule de service à disposition.

PROFIL ATTENDU

Titulaire d'un Bac+3 en médiation culturelle, muséographie, scénographie, coordination de projets événementiels ou équivalent (idéalement d'un Master médiation culturelle, Scénographie, Ethologie, métiers de l'enseignement ou Ingénierie de projets culturels ou du même type, vous justifiez d'une expérience en pilotage de projets culturels et/ou en coordination d'événements (et idéalement en médiation culturelle). Une connaissance des milieux de la culture scientifique serait appréciée. Le permis B est requis.

Recrutement par voie statutaire (titulaires, lauréats de concours) ou à défaut par voie contractuelle.

La communauté d'agglomération d'Amiens Métropole souhaite participer à l'effort national d'insertion en milieu professionnel des personnes handicapées : cette offre est handi-accessible

Pour tous renseignements, contactez le Chargé de Développement R.H. référent du dossier à : lmantilaro@amiens-metropole.com. Pour postuler, complétez votre dossier de candidature avec la référence. 5208 sur le site www.amiens.fr (Rubrique Vivre à Amiens → Emploi → Nos offres d'emplois), avant le 01/05/2025. Lien d'accès direct pour postuler : <https://demarches.amiens.fr/emploi-et-developpement-economique/depot-candidature-rh/?reference=5208&gestionnaire=L.M.>

