



## Ikébana & Recyclage pour le Parcours Super Espèces du Centre Au Fil de l'eau – Tergnier (02). 3 séances (11 et 25 mars et 1<sup>er</sup> avril 2026)

Intervention de la plasticienne [Laurence Aellion](#)

### L'Ikébana : Un Art en Harmonie avec la Nature

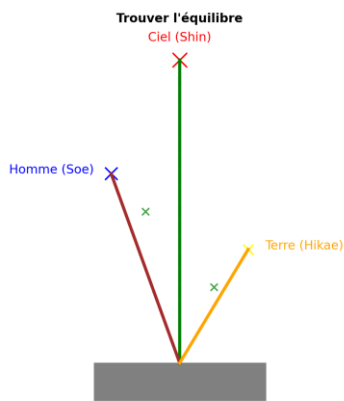
L'Ikébana est un art floral japonais qui signifie "**faire vivre les fleurs**". Contrairement aux bouquets traditionnels où les fleurs sont simplement disposées dans un vase, l'Ikébana suit une approche plus artistique et symbolique. Dans l'Ikébana, **chaque élément a une place et une signification** : les fleurs, les tiges, les feuilles et même les espaces vides sont utilisés pour créer un **équilibre naturel** et une **harmonie visuelle**.

**Le lien avec la nature** L'Ikébana ne cherche pas seulement à rendre les compositions belles, mais aussi à **refléter la nature** et son cycle. Il s'inspire :  
 • **Des saisons** : On utilise des fleurs et des branches en fonction de la période de l'année.  
 • **Des formes naturelles** : Les lignes courbes des branches et la disposition asymétrique rappellent la nature sauvage.  
 • **De la simplicité** : Plutôt qu'un excès de fleurs, l'Ikébana valorise la pureté et le minimalisme, mettant en avant la beauté de chaque élément. C'est une manière **d'exprimer des émotions** et de **se connecter à la nature** en observant les plantes avec attention et en composant un arrangement qui évoque le calme et l'équilibre du monde vivant.

**L'Art Japonais des Fleurs** L'Ikebana est un art japonais qui signifie 'faire vivre les fleurs'. Contrairement aux bouquets classiques, l'Ikebana cherche l'équilibre et l'harmonie entre les fleurs, les tiges et les feuilles.



**Les principes de l'Ikebana** : Simplicité : Utiliser peu d'éléments, mais bien places. Equilibre : Trouver une harmonie entre les espaces pleins et vides. Harmonie avec la nature : Respecter les saisons et les formes naturelles. Asymétrie : Eviter la symétrie pour un effet plus naturel.



**Structure d'une composition Ikebana** : Une composition Ikebana suit souvent une structure en triangle avec : - Le Ciel (Shin) : La tige la plus haute, symbolisant l'univers. - L'Homme (Soe) : Une tige plus courte, représentant les humains. - La Terre (Hikae) : La branche la plus basse, symbolisant le monde naturel