

Emploi à pourvoir :

Médiateur numérique et médias

Adjoint du patrimoine ou assistant de conservation

Le contexte

Nouvel équipement de la Communauté d'agglomération de Cambrai, le Labo ouvre ses portes en mai 2019. Son équipe sert un territoire et un établissement culturel dont la mission générale est d'œuvrer, dans tous les domaines de la culture, à la plus large diffusion des biens culturels et de l'esprit de curiosité, en intégrant – ce qui constitue une innovation en France - quatre politiques culturelles : la lecture publique, le patrimoine écrit, la culture scientifique et technique, l'interprétation de l'architecture et du patrimoine, en lien avec le service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Cambrai.

Navire-amiral de la culture numérique à l'échelle de l'agglomération, le Labo veut mettre du numérique dans toutes ses propositions culturelles, et mettre le numérique en culture.

Le titulaire du présent poste jouera donc un rôle déterminant dans la mise en œuvre de cet aspect du nouvel équipement, notamment (mais pas exclusivement) au sein de l'Atelier numérique du Labo.

Les missions principales

Le médiateur du numérique se voit attribuer les missions principales suivantes :

Sous l'autorité du responsable du Pôle numérique, proposer, concevoir et réaliser de nombreux projets de médiation du numérique ou par le numérique, en lien avec l'ensemble des composantes du Labo, avec les partenaires extérieurs (éducation nationale, animation socio-culturelle, insertion et activité économique, autres services culturels...);

Assurer (en équipe) le fonctionnement et la médiation au quotidien de l'Atelier numérique, l'un des espaces du Labo, et du prêt de matériel terminal (tablettes, liseuses...).

Mettre à profit ses compétences, notamment dans le domaine de l'image et de l'audiovisuel, pour tout projet du Labo les requérant (retouche photo, montage vidéo, etc.) ;

Les missions annexes

Totalement inclus dans l'équipe du Labo, le chargé de médiation du numérique participe aussi, ponctuellement, à l'ensemble des missions du service, avec notamment :

participation à l'accueil du public dans tous les espaces, voire à la constitution des collections

présence régulière lors des manifestations de fin de journée

détection des incidents et maintenance de premier niveau du matériel informatique courant installé dans le Labo, en lien avec le service informatique ;

Exemples d'ateliers que le Labo proposera pour un public diversifié :

initiation au code pour les ados

découverte de l'ordinateur pour les grands débutants

initiation à l'électronique, à la robotique ou même à la domotique

formation à la e-administration pour les personnes peu à l'aise avec les démarches en ligne
initiation à la création de supports de communication (affiches, petits sites internet)
initiation au traitement d'images numériques
introduction à la sécurité informatique pour tous
perfectionnement informatique ("mieux maîtriser votre PC")
découverte de jeux vidéo alternatifs

Positionnement hiérarchique

Les deux médiateurs du numérique sont placés sous l'autorité du responsable du Pôle numérique (membre de l'équipe de direction). Ils sont amenés à travailler régulièrement avec l'ensemble des équipes du Labo, aussi bien dans le cadre d'actions transdisciplinaires (science et numérique, patrimoine et numérique, etc) qu'au titre de la participation au fonctionnement global du Labo.

Contraintes

Horaires : le Labo étant ouvert le dimanche après-midi et deux soirées (jusque 21h) par semaine, ces créneaux sont intégrés dans le temps de travail de l'agent, selon le principe de un dimanche par mois et une soirée toutes les deux semaines. Le Labo est fermé le lundi.
Présence récurrente lors des manifestations de la programmation culturelle (fermeture tardive)
Disponibilité.

Compétences et dispositions recherchées

Nous recherchons des candidats plus généralistes que spécialistes, qui présentent un profil de « couteau-suisse » du numérique, avec le goût de la transmission de leurs savoir-faire et une expérience, même extra-professionnelle, dans la médiation et/ou la relation avec les jeunes publics. Au-delà des compétences techniques de bon niveau, sont donc recherchés, sans exclusive :

Polyvalence et méthode. Gestion du stress.
Très forte appétence pour le contact avec les publics de tout âge.
Facilité d'intégration (verticale et horizontale) dans une équipe, capacité à monter et suivre un dossier de A à Z tout en sachant référer et s'adapter.
Expérience dans le milieu culturel ou appétence pour des propositions culturelles variées, notamment la culture scientifique et technique
Sens du service public.

Conditions

Le recrutement se fera dans un cadre d'emploi de la FPT de catégorie B ou C ou dans des conditions équivalentes. Recrutement par voie de mutation pour les titulaires, ou CDD d'un an renouvelable. Prise de poste souhaitée le plus tôt possible.

Les candidatures sont à adresser dès que possible, et au plus tard le 22 mars 2019 à M. le Président de la Communauté d'agglomération de Cambrai, François-Xavier VILLAIN, 14 rue Neuve, B.P. 375, 59407 CAMBRAI Cedex, avec copie simultanée, par mail au directeur, David-Jonathan Benrubi, à l'adresse : labo.cambrai.recrutement@gmail.com

Il est impératif d'indiquer en objet de lettre et de courriel la mention « Candidature au poste de médiateur numérique et médias »

Tout renseignement complémentaire auprès de M. BENRUBI.